

Хартиени лабиринти преобразиха Центъра за съвременно изкуство

Рисунки върху японска хартия представя белгийската художничка Ники Кокинос

Донка Христова

От вчера в Центъра за съвременно изкуство на „Княз Борис“ 65 гостува белгийската художничка Ники Кокинос. Името ѝ подсказва нейния гръцки корен, което пък насочва към балканската ѝ любознателност, към желанието ѝ да опознава други страни и култури.

Ники Кокинос рисува върху японска хартия, направена от дълги растителни фибри и устойчива на прегъванятия и на бомбе, които я обливат. Съванията, които се родеят с японското изкуство оригинални, според нея решават проблемите с големите формати. Картината зап-

риличва на плисирана пола, върху която художничката рисува ту с четка, ту потапя хартията в боя. Резултатът понякога изненадва и не е самата. Изображението е двустранно, а цветовете - делкатини и нюансирани - тя приема като нещо многолично, нещо, което изразява идете ѝ.

Като хартиени стени се спускат огромни рисунки и изграждат пространства, между които човек се движи като в лабиринт. Най-голямата от тях е с дължина 5 и широчина 1 м, но художничката е пробала и доста по-големи формати.

Ники Кокинос живее в Брюксел. Тя е адвокат по професия, но има и дипло-

м от Кралската академия по изящни изкуства, както и от философски факултет на парижки университет. Вече повече от 10 години името ѝ присъства активно в артистичния живот на Белгия и други европейски страни. Изложбата във Варна е първата ѝ среща с българската публика. Но не е последната. Защото ѝ предстои да представи изкуството си и в Шумен, и в София, а може би и в други градове на страната. Иска да опознае България. Впечатлението ѝ от пътуването и срещите ѝ с хората ще бъдат запечетани в документален филм, който вече започна да снима нейният съпруг журналист.

ММФ „Варненско лято 2003“

Легендата Юри Буков ще слушаме довечера

Бояна Любенова

Една от българските артлегенди, 80-годишният световноизвестен пианист Юри Буков, е гост на международния музикален фестивал (ММФ) „Варненско лято 2003“. През т. г. за изключителен принос в областта на духовната култура и за високоуманната му благотворителна дейност той бе удостоен с най-високото наше държавно отличие - орден „Стара планина“. Рециталът му е довечера в Художествената галерия (от 19.30 ч.) и включва музика от Бах - Бузони - „Шакона“, Лудвиг ван Бетховен - Соната опус 111 в до минор, и Модест Мусоргски - „Картини от една изложба“.

Юри Буков е роден на 1 май 1923 г. в София. Започва да учи пиано при майка си. Първият си солов концерт изнася на 13-годишна възраст. В Музикалната академия в София учи при проф. Андрей Стоянов. През есента на 1946 г. е приет в Националната консерватория в Париж. По-късно той е първично на випуска.



Юри Буков

Негови преподаватели са светили на музикалното изкуство, като Маргарита Лонг, Едвин Фишер, Джордж Енеску. А отличията, които печели на престижните конкурси за пианисти, му донасят и световна слава. Изнася концерти в цяла Европа, Азия, Америка, Африка. Българинът е първият европейски пианист, поканен на турне в Китай през 1956 г.

Наред с професионалните си изяви Юри Буков е и общественик. Безспорен е приносът му през последните 35 г. за развитието на френско-българските културни връзки. Днес той е председател на българското културно дружество „Иван Вазов“ във Франция.

Започнал кариерата си през 1947 г., Юри Буков продължава да поднася своето изкуство на публиката по цял свят.

С концерта му „Варненско лято“ отбелязва 80-годишнината на пианиста.

Във ВСУ - алтернативно театрално образование

Новите специалности във Варненски свободен университет (ВСУ) „Черноморски Хърбър“ бяха представени вчера в Драматичния театър „Стоян Бъчваров“ от екипа, заел със съществуването на програмата „Театрално изкуство“: проф. Анна Недялкова, ректор на ВСУ, проф. Снежина Панова, проф. Надежда Сейкова, проф. Боньо Лунгов, доц. Ваня Лозанова. Идеята ВСУ

да се превърне в академия по изкуствата е на път става факт - след изобразителното изкуство, фолклора, музиката, сега ѝм артспециалностите се добавяят и търсят. Не стандартно образование, което се осъществява в момента у нас, а такова, каквато да отговаря на изискванията на ХХI век - алтернативно и експериментално, иска да реализира екипът.



Имитацията невъзможна!

PLA "BOY"

гр. Варна
бд. „Възми Прометък под“ № 576
тел.: 052/610939
вече вечер 20 момичета
от 22:00 ч. до ранната зора

ФЕСТИВАЛЕН И КОНГРЕСЕН ЦЕНТЪР - ВАРНА
VARNA, бул. „Сливница“ 2, тел.: 052 /21331, факс: 052 /608-446, e-mail: fk@mail.orbitel.bg

СЕДМИЧНА ПРОГРАМА

7 - 13 юли

Кино

7 - 9 юли, 16, 18 и 20.15 ч. - зала 1
10 юли, 16, 18 и 20.15 ч. - зала 1
„Европа“
„Доктор Ингаш“
Великобритания
режисьор Питър Хаунт
с участие на Роуън Аткінсън
Цена на билета: 16 и 18 ч. - 3 лв.;
20.15 ч. - 4 лв.
7 - 9 юли, 15.30, 18 и 20.30 ч. - зала 6
„Европа“
10 юли, 15.30, 18 и 20.30 ч. - зала 6
„Пианистът“ - Франция, Полша,
Германия, Великобритания
режисьор Роман Полански

8 ролчета: Ейбрини Броди, Томас

Кречман

Цена на билета: 15.30 ч 18 ч. - 3 лв.;

20.30 ч. - 4 лв.

11 - 13 юли, 16, 18 и 20.15 ч. - зала 1

„Как да разкриваш гаражето за 10

дни“ - САЩ

режисьор Доналд Петри

Цена на билета: 16 и 18 ч. - 3 лв.;

20.15 ч. - 4 лв.

11 - 13 юли, 16, 18 и 20.30 ч. - зала 6

„Европа“

режисьор Сердик Клапини

9 ролчета: Ромен Диорас, Сесил йло

Франс

Цена на билета: 16, 18, 15 ч. - 3 лв.;

20.30 ч. - 4 лв.

Конгресно-конференчни

програми

8 юли, 10 - 15 ч. - зала 7

Събеседвания, организирани от

университет 8 Шефиг

Цена на билета: 16 и 18 ч. - 3 лв.;

20.15 ч. - 4 лв.

11 - 13 юли, 16, 18, 15 и 20.30 ч. - зала 1

„Европа“

режисьор Сердик Клапини

Цена на билета: 16 и 18 ч. - 3 лв.;

20.15 ч. - 4 лв.

На територията на

комплекса ѝ очакват

Ресторант „Кристал“ -

от 12 до 23.30 ч.

Клуб-ресторант

„Любовта е лудост“ - 11 - 22.30 ч.

Електронни игри -

от 11 до 22 ч., главно фойе

Търговски базар -

от 11 до 20 ч., касово фойе

Интернет кафе -

девонощно, зала 9



EUROPA CINEMAS

CCA

ERT

APC